

「人むすびの場」の開催実績

会場：スペースU 時間：19:00-21:00

回	年月日	ゲスト	役職	テーマ	ファシリテーター	人むすびカフェのテーマ
第1回	H20.7.24	鈴木 賀津彦さん	市民メディアプロデューサー	つながるために情報発信しよう！	角田 知行さん	自分を情報発信しよう！
第2回	H20.8.28	脇坂 真吏さん	株式会社NOPPO 代表	都市と農村をつなぐ	角田 知行さん	都市と農村をつなぐことに、どのような意味がありますか？またそのためにあなたに出来ることは何ですか？
第3回	H20.9.26	菊池 健さん	有限会社フォレスト 代表取締役副社長	社会起業家としてのチャレンジ ～新しい潮流と実践～ 「大人の為の社会起業家講座」	高重 和枝	社会起業によって、どんな未来がもたらされるでしょうか？そのために、あなたが出来ることは何ですか？
第4回	H20.10.24	生重 幸恵さん	NPO法人 スクール・アドバイス ネットワーク 理事長	子どもたちの”学び”の応援～仕事体験のプロデュース～	田中 尚武	子どもたちの未来づくりにどんなことが必要でしょうか？そのために、あなたが出来ることは何ですか？
第5回	H20.11.28	関根 健次さん	ユナイテッドピープル株式会社 代表取締役	一人ひとりが世界を変える	田中 尚武	『人と人をつなぐ』という意義は何でしょうか？そのために、あなたが出来ることは何ですか？
第6回	H20.12.18	コーディネーター： 鈴木 賀津彦さん ゲスト：菊池 健さん・生重 幸恵さん	市民メディアプロデューサー・有限会社フォレスト 代表取締役副社長・NPO法人 スクール・アドバイス ネットワーク 理事長	次の一手！～今年の活動を振り返り、来る年を展望する～	角田 知行さん	2008年のふりかえり&2009年の展望シート ⇒巨大寄せ書きの作成
第7回	H21.1.27	嘉村 賢州さん	NPO法人 場とつながりラボ homes'vi 代表理事	“参加”をプロデュースする～みんなで考える仕掛け～ 「燃える古都！京都市未来まちづくり100人委員会の思いをつなぐ」	角田 知行さん	参加を促す仕掛け、参加したくなる仕掛けを作るにはどのようにしたらよいでしょうか？
第8回	H21.2.25	中村 政人さん	東京芸術大学美術学部 准教授、アーティストイニシアティブ コマンドN代表	アートでつながる	角田 知行さん	私たちにとってアートとはどのような存在でしょうか？
第9回	H21.3.24	石原 典子さん	NPO法人 文化芸術創造工房カルチャーネット御前崎 代表理事	感動と楽しさが人をつなげる	角田 知行さん	私たちが感動と楽しさを分かちあうために何があれば良いでしょうか？石原さんのプロジェクトへのアイデアは？
第10回	H21.4.24	坂上 也寸志さん	映像プロデューサー、株式会社ピース・インターナショナル 代表取締役	映画で人をむすぶ	金子 欽致さん	映画の力とは何でしょうか？映画の力をどのように活かしましょうか？
第11回	H21.5.21	堤 智久さん	「ローカル・ビズカフェ」幹事・北海道新聞社東京支社	100人で本をつくる ～ヒトの輪・表現法	角田 知行さん	人と人がつながろうとするとところから生まれてくるものは何でしょうか？
第12回	H21.6.24	吉澤 卓さん	開国博Y150市民参加ディレクター・「イマジン・ヨコハマ」事務局	街・社会に一人ひとりの力を活かすために	角田 知行さん	まちづくりや社会活動において、一人ひとりの力を活かすためには、何を大切にしたら良いでしょうか？

第13回	H21.7.29	渡辺 教子さん	ベネトンジャパン株式会社 広報宣伝部 統括部長	企業が発信する社会的メッセージの役割	角田 知行さん	今日のお話を伺って、今、心に残っている言葉・イメージは何ですか？
第14回	H21.8.22	吉澤 卓さん	開国博Y150市民参加ディレクター・「イマジン・ヨコハマ」事務局	吉澤さんと行くヨコハマ・ヒルサイド	コーチング・タツ（イマジン・ヨコハマ コアボランティア）	今あなたは、どのようなつながりを感じていますか？そして私たちは、このつながりから何が生まれるのでしょうか？
第15回	H21.9.18	友廣 裕一さん		いま、なぜ限界集落なのか	高重 和枝	限界集落のお話から、今後の地域づくりをどのように考えますか？私たちにどんな行動が必要でしょうか？
第16回	H21.10.22	山崎 誠さん	衆議院議員	フツの市民が国会議員になって、時代を語る	角田 知行さん	これからの時代に、政治と私たちはどのように変わっていくのでしょうか？山崎さんの話からどのような萌芽を感じましたか？
第17回	H21.9.18	山脇 直司さん	東京大学大学院総合文化研究科 国際社会科学専攻 教授	WA（和）で取り組む！グローバル時代の対話のヒント	角田 知行さん	私たちはこれからどのような社会を生きるのでしょうか？何を継承し、何を創りますか？
第18回	H21.10.22	佐藤 喬さん	海士（あま）町観光協会職員	離島と東京を結ぶ	角田 知行さん	新しいことを始める時、そこにあるのは何でしょうか？
第19回	H21.9.18	中村 正明さん	GREENSTYLEプロデューサー	グリーンなライフスタイルを広めよう	角田 知行さん	もっと身近なところに「エコ」があふれるためにはどんなアイデアがありますか？
第20回	H21.10.22	番野 和敏さん・柴田 直哉さん	NPO法人NEWVERY（旧コトバノアトリエ） 副理事長、トキワ荘プロジェクト統括ディレクター・同理事、日本中退予防研究所 所長	若者の支援のしかた	角田 知行さん	お二人のお話を聞いてどこに心が動きましたか？何を思い浮かべましたか？
第21回	H21.9.18	苺宿 俊文さん	青山学院大学 教授	時代が求めるワークショップデザイナーの力	角田 知行さん	あなたが今わかりたいことって何ですか？
第22回	H21.10.22	シキタ 純さん	NPO法人BeGood Cafe 代表	笑顔がつながる暮らし方 ～世界と日本で始まったエコビレッジ事例～	高重 和枝	エコビレッジの未来にどんな広がりがあると感じましたか？
第23回	H22.5.27	茅原 裕昭さん	((財)都市農山漁村交流活性化機構(愛称:まちむら交流きこう) グリーン・ツーリズムセンター長・オーライ！ニッポン会議事務局長	グリーン・ツーリズムの新たな展開を考える	角田 知行さん	わたしたちの求めるグリーン・ツーリズムの企画
第24回	H22.6.29	玉田 俊郎さん・中山 司さん	東京造形大学 教授・一般社団法人日本デザインマネジメント協会 専務理事、同 事務局長	デザインの力が社会システムを変える	角田 知行さん	成功することが保証されているとしたら、あなたはデザインの力で社会の“何”を変えていきたいですか？」
第25回	H22.7.29	木村 裕美さん	海士（あま）町観光協会職員	分野を超えたつながりから生まれるもの」～「人むすびの場」を事例にして～	角田 知行さん	分野を超えたつながりから生まれるものは何ですか？人むすびの場へのアイデア

第26回 人むすび グリーン・ ツーリズム	H22.8.21	中田 無双さん	北都留森林組合 参事	森林を中心とした村づくり	友松 恵子さん	小菅村の魅力とは？
第27回	H22.9.30	神酒 大亮さん	株式会社ムービーインパクト 代 表取締役・ディレクター	おもしろ映像発信で地域を元気にする仕掛け ～「勝手CM」を事例にして～	角田 知行さん	映像を使った情報発信は、どんな可能性に 満ちていますか？そこからどんな変化が社 会に生まれるでしょうか？
第28回	H22.10.20	若澤 美義さん	三浦市経済振興部長 兼 ロケ コーディネーター	シティセールスプロモーション ～三浦市を事 例にして～	角田 知行さん	人はどんな時にまちを好きになりますか？ そのことからどんなアイデアが生まれます か？